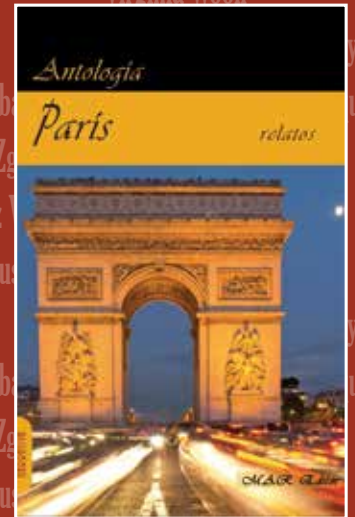


M.A.R. Editor

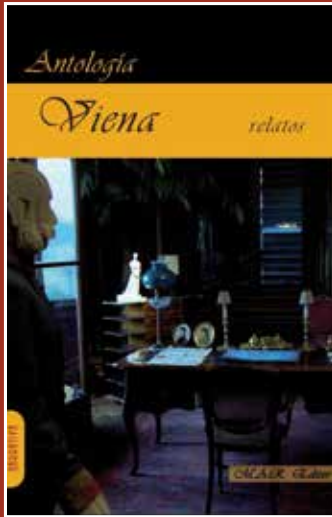
en la F.I.L. de Guadalajara 2013



NOVELA NEGRA, HISTÓRICA, TERROR

relatos de grandes ciudades

www.mareditor.com



276 páginas • PVP 18 €

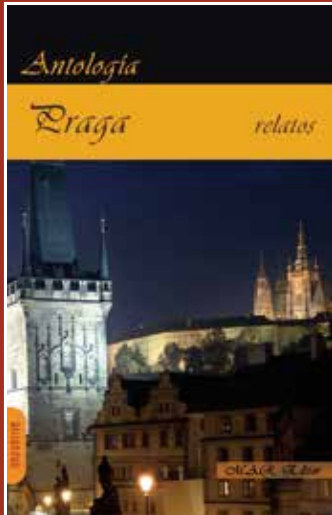
ISBN: 978-84-939322-1-3



Viena

Arthur Schnitzler, Katherine Mansfield, Karl Kraus y otros

Guía literaria esencial sobre Viena, obra fundamental para conocer la ciudad: admirar palacios, disfrutar de los cafés vieneses ligados a la vida de los intelectuales de todos los tiempos, de los conciertos de música clásica, pasear por calles antiguas y sentir de cerca la época de la Viena imbuida del espíritu que deslumbró a Europa desde finales del S.XIX hasta que el nazismo llevó a sus mejores escritores al exilio o la muerte. Colección de relatos que reúne destacados autores clásicos como Arthur Schnitzler, Franz Kafka, Saki, Karl Kraus, Stendhal o Katherine Mansfield, y autores españoles e hispanoamericanos como Joaquín Leguina, Miguel Ángel de Rus o el argentino Héctor Ranéa.



312 páginas • PVP 18€

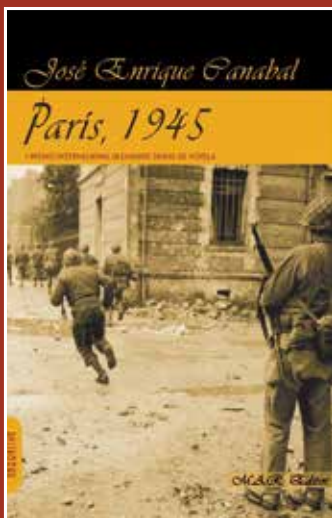
ISBN: 978-84-941489-0-3



Praga

Stefan Zweig, Jan Neruda, Monika Zgustova y otros

Praga es más que una ciudad, un espacio mítico, seduce a través de los murmullos de sus piedras. En la capital de Bohemia nos encontramos con el pasado, paseando por sus calles, al lado del río Moldava. El lector lo comprobará en estos extraordinarios relatos. En *Praga* encontramos a grandes clásicos como Stefan Zweig, Jan Neruda, Franz Kafka, Alois Jirásek, Karel Capek, Gustav Meyrink, Arkadiy Avérchenko, Rainer María Rilke o Apollinaire, entre otros. Y destacados autores contemporáneos: Monika Zgustova, Pedro Antonio Curto, Manuel Cortés Blanco y José Luis Ordóñez, entre otros. Pedro Antonio Curto es el autor del excelente prólogo que nos acerca la magia praguense.



352 Páginas • PVP 18 €

ISBN: 978-84-939322-0-6



París 1945

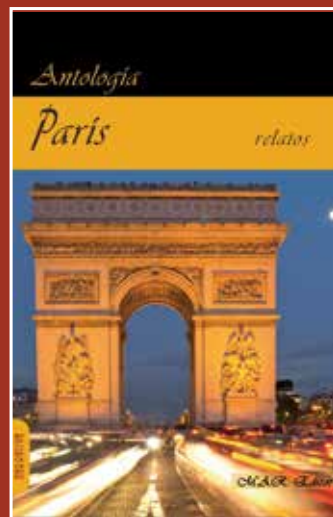
José Enrique Canabal

La Segunda Guerra Mundial acaba de arrasar Europa. El marqués de Moll y su joven esposa regresan a París tras el juicio de Núremberg. Han sufrido una terrible historia de lucha, amor y huida que transcurre entre la posguerra española y la liberación de París. La novela, ambientada en la Francia ocupada por los nazis, narra historias como la del doctor Saint Martin, que ampara a cincuenta niños judíos tuberculosos, o madame Fourcade, que salva a Marie de las garras de su marido. Se revelan los dramas de millones de personas, heroicas historias de rebelión. **Novela ganadora del I Premio Internacional Alexandre Dumas de Novela Histórica.**

París

Alfredo Bryce Echenique, Joaquín Leguina, Lourdes Ortiz y otros

M.A.R. Editor dedica su primer libro a la ciudad mágica, porque nuestros sueños pasan por el Café de Flore o Les Deux Magots, los Campos Eliseos o las librerías de viejo de Saint-Germain des Prés. Exquisita selección de relatos de los mejores autores franceses desde el S.XIX hasta hoy, de escritores españoles, hispanoamericanos e incluso rusos. Hay textos de autores actuales como Alfredo Bryce Echenique, Joaquín Leguina, Lourdes Ortiz, Frédéric Villar, Miguel Ángel de Rus o el colombiano Nelson Verástegui y de clásicos como Alexandre Dumas, Honoré de Balzac, Alphonse Daudet, Villiers de L'Isle Adam, Guy de Maupassant, Jean de la Ville de Mirmont o Alfred Jarry.



352 páginas • PVP 18 €

ISBN: 978-84-939322-0-6



Nueva York

Chester Himes, Scott Fitzgerald, María Zaragoza y otros

Scott Fitzgerald, Chester Himes, O. Henry, Ambrose Bierce, Poe y Henry James nos cuentan con maestría cómo era el Nueva York que conocieron, desde la época del gran auge económico hasta la dureza de la vida en los barrios marginales. Junto a ellos, los más destacados autores de España e Hispanoamérica; de su mano paseamos por los decorados de Woody Allen, corremos el Maratón de Nueva York, revivimos la caída de las Torres Gemelas, o contemplamos esa fachada que hemos visto tantas veces. Junto a los clásicos encontramos a Lourdes Ortiz, María Zaragoza, Andrés Trapiello, José Luis Alonso de Santos y Joaquín Leguina, entre otros.



416 páginas • PVP 18€

ISBN: 978-84-939322-5-1



Tres cuentos de Nueva York

Fernando Ampuero, Elena Marqués y Juan Guerrero Sánchez

Conocer Nueva York gracias a tres extraordinarios relatos; es la propuesta de este libro. Vemos N.Y. a través de los ojos de un bebedor y buscapleitos cuya vida cambia ante un cuadro de Duchamp en el MoMA, escrito por uno de los principales autores hispanoamericanos del momento, Fernando Ampuero. Lo callejamos con Elena Marqués a través de la figura de un enfermizo artista que se regodea en sus manías y su odio por el ser humano. Lo vivimos junto al joven Juan Guerrero Sánchez, que nos presenta en su relato el estallido interior de un ciudadano en la Gran Manzana. Antes de ir a Nueva York hay que leer estos relatos que nos acercan las otras caras de la gran ciudad.



112 páginas • PVP 11€

ISBN: 978-84-941489-2-7

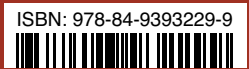




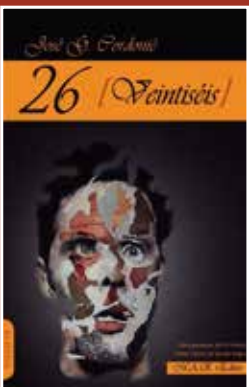
328 páginas • PVP 20€



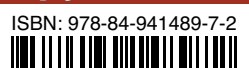
416 páginas • PVP 18€



210 páginas • PVP 15€



400 páginas • PVP 19,95 €



El señuelo

Manuel A. Vidal

El señuelo es la obra ganadora del I Premio de Novela Negra Wilkie Collins, en el que se impuso entre textos de 25 países. Es una historia de violencia contra mujeres en una sociedad cerrada. Los prejuicios atávicos de los hombres del pueblo no facilitarán que el guardia civil Maldonado encuentre al verdadero culpable de las violaciones y el asesinato, pero una niña le guiará por el infierno del desprecio machista hasta que Maldonado se encuentre cara a cara con la terrible verdad. Manuel A. Vidal se afianza como un destacado autor de novela negra tras el éxito de su texto *Buena Jera*.

Madera podrida con un clavo oxidado

José Luis Ordóñez

McGinty lo supo en ese momento: él había nacido para exterminar vidas. Sólo que ahora, además, tenía la sensación de hacer justicia al acabar con un grupo de perversos que provocaron la muerte de Betty Miller. Si eres un asesino profesional, un marido te paga por matar al amante de una mujer infiel y a quien matas en realidad es al marido, si un productor de cine convierte a su novia en protagonista del porno más terrible, tienes derecho a sentirte molesto con quienes te han utilizado. Y cuando un hombre con principios se enfada, ha comenzado la guerra. **Accésit del II Premio de Novela Negra Wilkie Collins.**

Tras las huellas de Arsenio Lupin

Maurice Leblanc, Conan Doyle, Ambrose Bierce y otros

Vistos desde nuestra época, los criminales y los detectives de finales del S.XIX y comienzos del S.XX —hasta la *Belle Époque*— tienen un encanto especial. No es novela negra al brusco modo actual, sino con mayor estilo, más gracias y —quizá incluso— una deliciosa ingenuidad. Para demostrarlo, se reúnen en este libro clásicos como Maurice Leblanc, Conan Doyle, Ambrose Bierce, Apollinaire, Marcel Schow, junto a autores actuales como Manuel A. Vidal, Juan Guerrero Sánchez, Pilar Mata Solano, Andrés Fornells, Isaac Belmar, la panameña Sonia Ehlers o el hondureño Kalton Harold Bruhl, que escriben sobre esa época.

26 (Veintiséis)

José G. Cordoní

Novela ganadora del III Premio Wilkie Collins de Novela Negra. Narra la oscura intriga en la que se encuentra un asesino a sueldo de una organización criminal, llamada simplemente La Organización, quien le va encomendando diversos encargos. A través de una serie de inquietantes asesinatos, el protagonista, Max Pumariaga, se debate entre el amor y el desamor, a la vez que se cuestiona su propia conciencia. Entramos en un laberinto en el que cabe el sexo cibernético, el *blues*, una extraña secta, el cine de ciencia-ficción de los años 50, las redes sociales y ritos de magia negra. Viajamos a través de tres ciudades: Madrid, La Coruña y Nueva Orleans.

Un camino a través del infierno

Javier Hernández Velázquez

Novela Finalista y Mención Especial del jurado del Premio Internacional de Novela Negra L'H Confidencial 2013, es la anatomía del lado sórdido y oscuro de la política. El comienzo de una campaña electoral lleva al detective privado Mat Fernández a iniciar una trepidante investigación para esclarecer el asesinato de su mujer, que lo sumergirá en un ambiente deslumbrante y a la vez turbio y violento. Pronto comprueba que el caso en el que se ha metido repercute en la lucha electoral, desvelando las grietas del sistema democrático y su lodazal de corrupción.

Ordo dei (perdedores anónimos)

Carmelo Anaya

Un hombre ha perdido la fe. Sólo tenía dos opciones: hacer humildemente el bien o hacer humildemente el mal. Pero el mal es mucho más poderoso. El protagonista de *Ordo dei*, es el inspector Marcano, un hombre bueno convencido de que vive en el mejor de los mundos posibles, hasta que la realidad destroza sus esperanzas. En *Ordo dei* el inspector Marcano debe descubrir al responsable de unos hechos delictivos contra el orden establecido que parecen encadenados, pero ¿es ético hacerlo? **Novela ganadora del II Premio Wilkie Collins de Novela Negra.**

El guardián de mi hermano

Carmelo Anaya

Novela negra sobre el auge del fascismo en Europa en la actualidad. Partidos de raíces nazis empiezan a florecer por Europa, con planteamientos xenófobos y están logrando sorprendentes resultados electorales. Uno de ellos nace en el Levante español. Pero ¿es un partido político o es sólo la rama legal de un grupo terrorista al modo vasco? ¿Tras los atentados contra los musulmanes, vendrán otros grupos de ciudadanos? ¿Es la violencia un modo más de llegar al poder? La novela más dura de uno de los grandes de la novela negra en español.

Riqueza amor y muerte

Andrés Fornells

Accésit del III Premio Wilkie Collins de Novela Negra. El asesinato de un travestido y de dos japoneses pertenecientes a la poderosa familia Murasaki motivan que Geraldine, una joven especialista en artes marciales, y Kenzo, un sifu (maestro en Kung Fu), abandonen sus respectivas escuelas, la primera en Moscú y el segundo en Viena para dirigirse a París. Un valioso robo acompañado de asesinato, motiva que dos mafias enemigas inicien una serie de muertes aisladas que concluyen en una despiadada matanza. Kenzo, obligado a involucrarse, cumpliendo así con el honor familiar, toma parte en la sangrienta barbarie y se juega la vida por una causa que aborrece y no considera suya.



232 Páginas • PVP 16€

ISBN: 978-84-941489-3-4



416 páginas • PVP 18€

ISBN: 978-84-939322-7-5



293 páginas • PVP 18,95€

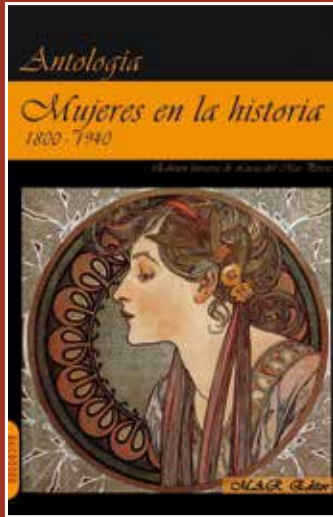
ISBN: 978-84-941489-6-5



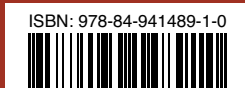
260 páginas • PVP 19€

ISBN: 978-84-941489-8-9





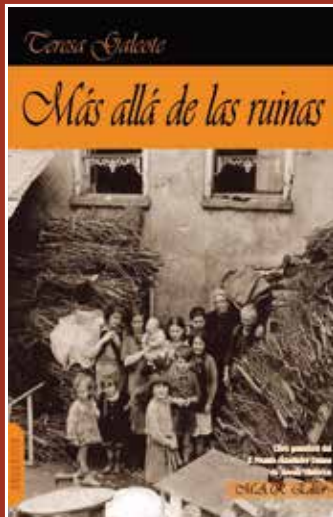
224 páginas • 14,95€



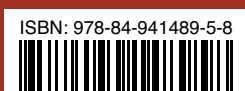
Mujeres en la historia

Josefina Aldecoa, Edith Wharton, Marie d'Agoult, María Zaragoza, Zinaída Hippus y otras

Relatos sobre mujeres, escritos por mujeres; la visión de una nueva generación de autoras actuales, unida a la visión de escritoras clásicas. ¿Qué une a autoras como Josefina Aldecoa, Edith Wharton, Marie d'Agoult o Zinaída Hippus con las escritoras actuales de España e Hispanoamérica? El interés por las vivencias de mujeres que dejaron huella en su tiempo, como Manuela Malasaña, George Sand, Anita Garibaldi, Berthe Morisot, Mary Cassatt, Camille Claudel, María Blanchard, Frida Kahlo, Olga Koklova, Madame Tailleferre, Marie Curie, Mary Shelley, Virginia Woolf, Lou Andreas-Salomé, Alfonsina Storni, Sofia Tolstaya o Anna Dostoevskaya.



196 páginas • PVP 16,95 €



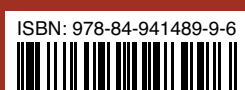
Más allá de las ruinas

Teresa Galeote

Obra ganadora del II Premio Alexandre Dumas de Novela Histórica. Triunfa el Fascismo en Europa y España no escapa a él; el país se enfrenta en una guerra que anticipa la europea. En Mor, el asesinato del sargento López, en extrañas circunstancias, anticipa una sociedad a la que poco importa la justicia; Enrique y Justo se ven envueltos en el suceso y las sospechan afloran. El Tullido será el reo del crimen cometido para tapar al verdadero culpable. Estado e Iglesia se proclaman los elegidos de Dios para reeducar a los que se han apartado de la moral establecida. Las cárceles abarrotadas, el hambre, las enfermedades y el miedo asolan España y no parece haber futuro. Se ha impuesto el silencio.



136 páginas • PVP 14€



En días como estos

Lourdes Ortiz

Novela sobre los años más duros del terrorismo en España. Trata de guerras o guerrillas que se suceden, jóvenes que luchan por causas diversas y en un momento dado se dan cuenta de que no saben ya por qué, ni qué sentido tiene seguir en algo que sólo provoca destrucción y muerte. A veces es sólo el cansancio, la nostalgia de lo perdido: la aldea abandonada, la vida en común, la calma. Y en otros casos una decepción o simplemente el cansancio y el miedo. Es un libro sobre la amistad y sobre la dureza de algunas causas, también sobre la traición y la intolerancia férrea. Lourdes Ortiz es una de las más importantes escritoras españolas actuales, finalista del Premio Planeta y ganadora del Premio El Espectáculo Tetral.

El poder de la Tierra

Paloma Cabadas

Hacemos un profundo recorrido interior, nos revela las visiones de la autora acerca del origen de la vida en la Tierra y la importancia de esta plataforma en la evolución global del cosmos. Nos plantea que la Humanidad fue un programa largamente acariciado en el Universo, que la muerte no existe, ya que un muerto solo es alguien que aún no sabe que sigue vivo, y que el dominio de la sensibilidad y del campo energético son la clave para el equilibrio y la comunicación multidimensional. Una obra que ayuda a vivir en el presente con un futuro instalado en la energía de amar del que cada uno es creador. Paloma Cabadas, autora de superventas como *La muerte lúcida* y *La energía de amar*, afirma: «A fuerza de vivir engañado, el hombre termina creyendo que la verdad es fantasía.» Y nos plantea la posibilidad de la vida tras la vida.



212 Páginas • PVP 18 €

ISBN: 978-84-939322-0-6



Los mejores terrores en relatos

Virginia Woolf, Robert Leslie Bellem, Fernando Savater, Eduardo Vaquerizo y otros

Invitación al baile del terror: con vestidos antiguos, máscaras, joyas, una gota de sangre recorriendo el cuello mientras un vampiro se lame los labios; en el que una joven atrevida con un candelabro en mano, abre la puerta prohibida de la vieja mansión, para encontrarse detrás el monstruo que hará vibrar la imaginación. Con los principales autores de los S.XIX y XX hasta los más interesantes narradores actuales: Virginia Woolf, Yeats, Lovecraft, E.F. Benson, Gustave Le Rouge, Saki, Daniil Jarms, Charles Nodier, Stevenson, Edgar Allan Poe, Chejov, Ambrose Bierce, Thomas Hardy, Lautréamont, Guy de Maupassant, Alphonse Daudet, Villiers de L'Isle Adam y Charles Baudelaire. Y los más interesantes escritores actuales, como Fernando Savater, María Zaragoza, Álvaro Díaz Escobedo o Eduardo Vaquerizo.



420 Páginas PVP 18€

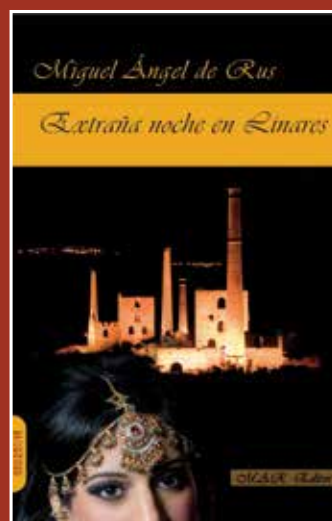
ISBN: 978-84-939322-6-8



Extraña noche en Linares

Miguel Ángel de Rus

Realidad y fantasía, lo imposible introducido en nuestra vida cotidiana, desde el comienzo en una mina de Linares con reminiscencias de los sueños perversos de Potocki o Nieva, hasta los amores de Jack Lemmon y Shirley MacLaine en las calles de París, se entrecruzan en *Extraña noche en Linares*. Nuestra vida se enreda en la de Tamara de Lempicka, François Truffaut mientras rueda *451 Fahrenheit* o en la de una actriz cuya gloria acabó y prefiere morir. En *Extraña noche en Linares* Miguel Ángel de Rus culmina el proceso de su obra narrativa de fundir verdad, sueños y tradición cultural. Afirma en el prólogo el escritor José Manuel Fernández Arguelles, “como todas las obras que pretenden trascender, busca lo sublime.” En este intento encontramos a Valle-Inclán, Proust, el encantado irresistible de una modelo de desnudos y varones que no encuentran su lugar en el mundo ante el cambio en la sociedad.



248 Páginas PVP 15€

ISBN: 978-84-939322-8-2



E
S
P
I
R
I
T
U
A
L
I
D
A
D

N
A
R
R
A
T
I
V
A

F
A
N
T
A
S
T
I
C
A



M.A.R. Editor
en la F.I.L. de Guadalajara 2013

C/ Martínez de la Riva, 137 • 28018 Madrid (España)

Teléfonos: (+34) 91 507 34 78 / (+34) 91 507 26 59

info@mareditor.com

Departamento comercial: librerias@mareditor.com

Derechos: vera@edicionesirreverentes.com

DISTRIBUCIÓN INTERNACIONAL

Panoplia de Libros

export@panopliadelibros.com • www.panopliadelibros.com

Contacto: Jesús Miranda (Gerente)

DISTRIBUCIÓN EN ESPAÑA

UDL

info@udllibros.com • www.udllibros.com

www.mareditor.com

mareditor.blogspot.com